

منشور عدد
2021
06 29

من وزير التربية

إلى

السيدات و السيدات:

المندوبيين الجبوئين للتربية

متفقدات و متفقدى التعليم الاعدادي والثانوي

المستشارات والمستشارين في الإعلام والتوجيه المدرسي والجامعي

مديرات ومديري المدارس الاعدادية والمعاهد العمومية والخاصة

الموضوع: تنظيم الاختبار الخاص بالالتحاق بالمعاهد التي تدرس الاختصاصات الفنية في منتهى السنة الدراسية 2021-2022.

المرجع: القانون التوجيبي للتربية والتعليم المدرسي عدد 80 بتاريخ 23 جويلية 2002.

-المذكورة عدد 26671 بتاريخ 11 جوان 2002 حول نقلة التلاميذ من المدارس

والمعاهد الثانوية الخاصة إلى المدارس الاعدادية والمعاهد الثانوية العمومية.

المصاحب: - مثال لمطلب الترشح (الملحق عدد 01).

- مثال لقائمة المرشحين (الملحق عدد 02).

- 03 أمثلة لقائمات اسمية للمترشحين حسب الاختصاص (الملحق 03 و 04 و 05).

-أنموذج من استدعاء تلميذ (الملحق عدد 06).

-روزنامة مختلف العمليات المتعلقة باختبار الالتحاق بالمعاهد التي تدرس الاختصاصات الفنية (الملحق عدد 07).

وبعد. أشرف بإعلامكم أن الاختبارات في اختصاصات التربية التشكيلية والتربية الموسيقية والتربية المسرحية الخاصة بالالتحاق بالمعاهد التي تدرس بها الاختصاصات الفنية (معهد راضية

الحداد بالعمران، معبد أحمد السنوسي بقفصة، معبد بورقيبة بالمنستير) سبتمبر تنظيمها بالمعاهد المذكورة يوم 26 جويلية 2021 وذلك طبقاً للشروط والترتيب التالية:

1 : شروط الترشح:

يشارك في هذا الاختبار تلاميذ السنوات التاسعة من التعليم الأساسي المرسمون بالمدارس الإعدادية أو المعاهد (العمومية أو الخاصة) خلال السنة الدراسية 2020-2021 الذين توفر فيهم الشروط التالية:

أ- التلاميذ المرسمون بالمؤسسات التربية العمومية:

- يشترط الارتفاع إلى السنة الأولى من التعليم الثانوي في موئي السنة الدراسية 2020-2021.
- يشترط عدم التعرض إلى عقوبة الرفت النهائي من قبل مجلس التربية/التأديب خلال السنة الدراسية المذكورة.

ب- التلاميذ المرسمون بالمؤسسات التربية الخاصة:

بالإضافة إلى الشرطين السابعين المتعلقتين بالتلاميذ المرسمين بالمؤسسات التربية العمومية، فإنه يتم قبول ترشح التلاميذ المرسمين بالسنة التاسعة من التعليم الأساسي بالمؤسسات التربية الخاصة شريطة أن توفر فيهم الشروط المستوجبة للتنقلة من التعليم الخاص إلى العمومي في مفتح السنة الدراسية 2021-2022 (ضرورة التثبت من سلامة التدرج في المسار الدراسي للتعلّبنة وارفاق محلب ترشحه بنسخة من دفتره المدرسي).

2 : المعاهد التي تدرس الاختصاصات الفنية و الجهات المرتبطة بها:

الجهات المرتبطة بالمعهد	الاختصاصات الفنية	طاقة الاستيعاب	المعهد	المتدربة الجبوبة للتربية	ع/ر
(تونس 1، تونس 2، أريانة، بن عروس، منوبة، زغوان، نابل، بتولت، باجة، جندوبة، الكاف، سليانة)	التربية الموسيقية والتربية التشكيلية والتربية المسرحية	90	معبد راضبة الحداد بالعمران	تونس 2	01
(فخامة، التحرير، سيدى بوزيد، توزر، قابس، قبلي)	التربية الموسيقية والتربية التشكيلية والتربية المسرحية	90	معبد احمد السنوسي بقفصة	فخامة	02
(مدنين، تطاوين، صفاقس 1، صفاقس 2، سousse، المنستير، المهدية، القبروان)	التربية الموسيقية والتربية التشكيلية والتربية المسرحية	90	معبد بورقيبة بالمنستير	المنستير	03

3 : ترتيب اجتياز الاختبار:

أ- الإعلام:

- ينوى السيدات والسادة مديرات ومديري المدارس الإعدادية العمومية والخاصة:
 - ✓ تعليق هذا المنشور بمكان بارز داخل المؤسسة التربوية بما يمكن التلاميذ والأولياء ومختلف الأطراف المعنية من الاطلاع على فحواه وتسليم نسخة منه إلى أئمة الأختصاصات الفنية.
 - تنوى المندوبية الجبوية للتربية دعوة السيدات والسادة مدرسي المواد الفنية والمستشارين في الإعلام والتوجيه المدرسي والجامعي ومديري المؤسسات التربوية المعنية الراغبين إليها بالنظر للقيام بحملات إعلام وتحسيس لفائدة تلاميذ سنوات التاسعة أساسى بالجهة بفحوى هذا المنشور في أجل أقصاه الأسبوع الثاني من شهر ماي 2021.

ب- ترتيب الترشح:

- يتعين على التلاميذ الراغبين في اجتياز اختبار الالتحاق بأحد المعاهد التي تدرس الأختصاصات الثانوية المذكورة أن يعمروا مطالب ترشحهم طبقاً للمثال المصاحب (الملحق عدد 1) مباشرة بمعتمديات التربية إثر الحملات التحسيسية والإعلامية المبرمجة للغرض على أن يكون ذلك في أجل أقصاه موافق شهر ماي 2021.
- يوجه مدير المؤسسة التربوية جميع مطالب التلاميذ المرشحين إلى المندوبية الجبوية للتربية الراجع إليها بالنظر بعد التثبت من توفر الشروط المطلوبة وإيمانها وارفاقها بقائمة اسمية طبقاً للأنموذج المصاحب (الملحق عدد 2) وذلك في أجل أقصاه الأسبوع الثالث من شهر جوان 2021.

- تنوى كل مندوبية جبوية للتربية ضبط القائمات الاسمية للتلاميذ المرشحين موزعين حسب الأختصاصات (الجدوال تكون منجزة وفق منظومة EXCEL) وموافقة الإدارة العامة للمرحلة الإعدادية والتعليم الثانوي عبر منظومة التراسل الإلكتروني "عليبة" بنسخة من كل قائمة اسمية للتلاميذ المرشحين طبقاً للأمثلة المصاحبة (الملحق 03 و 04 و 05) مصحوبة بنسخ واضحة من مطالب الترشح للاختبار في أجل أقصاه موافق شهر جوان 2021.

- تنوى كل مندوبية جبوية للتربية توجيه دعوات كتابية إلى جميع التلاميذ المرشحين والراجعين إليها بالنظر المقبولين لاجتياز الاختبار طبقاً للأنموذج المصاحب (الملحق عدد 7) وذلك خلال الفترة الممتدة من 05 إلى 10 جويلية 2021. كما يمكن للمرشحين

سحب استدعاءاتهم الفردية من خلال موقع الكتروني يُعد للغرض و يتم نشره ضمن بلاغ على الموقع الرسعي للوزارة.

4 : مواصفات الاختبارات:

• اختصاص التربية التشكيلية:

يتمثل الاختبار في طرق تشكيلي لموضوع يصاغ في نص مكتوب ويمكن من:

- تقدير المكتسبات العلمية التي تحصل عليها المرشح أثناء دراسته.
- تقدير مدى قدرة المرشح التقنية على توظيف هذه المكتسبات في التعبير

التشكيلي.

- محادثة مع المرشح لاستجلاء مدى اتساع ثقافته الفنية واستعداداته النفسية والوجدانية لتعاطي النشاط التشكيلي.

وعلى التلميذ المرشح لهذا الاختصاص أن يصطحب معه يوم الاختبار أدوات التلوين ومواد خامات متنوعة مع ورق شناف (نوع سبلوفان) لاستعماله في تغليف العمل المنجز.

• اختصاص التربية الموسيقية:

يتكون الاختبار من جزء شفوي وجزء تطبيقي لاستجلاء الاستعدادات الفنية لدى المرشح ويحتوي على العناصر التالية:

- محادثة قصيرة مع المرشح لاستجلاء مدى اتساع ثقافته الفنية واستعداداته النفسية والوجدانية لتعاطي النشاط الموسيقي.
- الاستعداد الصوتي من خلال أداء المرشح لمثال غنائي من اختياره.
- الاستعداد الإيقاعي من خلال أداء المرشح لمثال غنائي مسابقة بایقاع المثال.
- الذاكرة اللحنية من خلال إعادة جمل مفترحة من قبل اللجنة.
- الذاكرة الإيقاعية من خلال إعادة جمل مفترحة من قبل اللجنة.
- العزف (اختياري حسب رغبة المرشح).

وعلى التلميذ المرشح لهذا الاختصاص والراغب في العزف أن يصطحب معه يوم الاختبار آلة اختصاصه في العزف.

• اختصاص التربية المسرحية:

يتمثل الاختبار من جزء شفوي وجزء تطبيقي :

- محايدة تجربها اللجنة مع المرشح لاستجلاء ثقافته الفنية واستعداداته الوجدانية.
- تمرن تعليمي يستهدف ابراز إفتادات التلميذ المرشح أو تمرن اختباري من قبله في الارتفاع المسرحي.
- ندوم المحادة والتمرين التعليمي لكن مرشح 10 دقائق على أقصى تقديره وعلى التلميذ المرشح لهذا الاختصاص أن يصلاحب معه يوم الاختبار مستلزمات التمرن التعليمي.

5 : ترتيب اجراء الاختبارات:

- تجرى الاختبارات بصفة موحدة داخل المؤسسات التربوية المرشح لها والمذكورة بهذا المنشور.
- يتولى المنشدون المكلّفون بالتنسيق في المواد الفنية اقتراح أعضاء اللجان المشرفة على الاختبار.
- تتركب كل لجنة اختبار من أستاذين (في الاختصاص الثنائي) تحت اشراف متقدّم في الاختصاص مع ضرورة التنسيق بين مراكز الاختبارات.
- يتم تحديد العدد الباقي للجان الاختبارات بعد التنسيق مع المتقدّم المنسق وبالاعتماد على العدد الجملي للطلاب المرشحين في كل اختصاص فني.
- يتم ترتيب التلاميذ المرشحين ترتيبا تناصليا حسب نتيجة الاختبار في كل اختصاص فني.
- يتم قبول التلاميذ حسب طاقة الاستيعاب المبرمجة بكل معهد من المعاهد المطلوبة وعند التساوي بين مرشحين أو أكثر يتم قبولهم بالرجوع إلى المعدل السنوي المتحصل عليه.
- يتم اعلام التلاميذ المرشحين بنتائج الاختبارات في مختلف الاختصاصات الفنية عن طريق المندوبيات الجبوية للتربية وذلك قبل مفتح السنة الدراسية 2021-2022.

6: نظام الدراسة:

- تسير الدروس المتصلة بمعاهد الاختصاصات الفنية وفق البرامج المعمول بها في سائر المعاهد مع إضافة أسبوعية في التوقيت تقدر بست (06) ساعات

من شأنها أن تدعم تكوين التلميذ في مادة الاختصاص في الفنون وضارها اثنان (02).

- يضمن المabit للوافدين من الجهات البعيدة وتسند منح دراسية للتلاميذ المستحقين طبق الترتيب الجاري بها العمل.

7 : نظام التقييم والارتقاء والتوجيه المدرسي

يطبق نظام التقييم والارتقاء المعمول به في سائر المعاهد ويوجه التلاميذ إلى مختلف الشعب وفق المقاييس المعمول بها في بقية المعاهد.

8 : تراتيب النقلة ومساعدة الدراسة بالمعاهد التي تدرس الاختصاصات الفنية:

- ثُقبل نقل التلاميذ المرسمين بالسنة الأولى فقط باعتماد نفس الإجراءات والتَّرتيب المدرسية الجاري بها العمل في نقلة التلاميذ بين مختلف المعاهد العمومية الأخرى.

- يتم تعويض تلاميذ السنة الأولى من التعليم الثانوي الناجحين في هذا الاختبار (دوره 2021) والذين تم قبول طلب مغادرتهم المعاهد التي تدرس الاختصاصات الفنية بعد التنسيق مع الإدارة العامة للمرحلة الإعدادية والتعليم الثانوي وبالرجوع إلى محاضر التقييم في الاختصاص. وبالإضافة لما ذكر، أدعوكم إلى العرص على تنفيذ ما ورد بهذا المنشور بكامل الدقة مع ضرورة إبلاغ محتواه للتلاميذ المعنيين ودعوة الراغبين منهم في الترشح إلى احترام الأجال والتَّرتيب المذكورة، والسلام.

وزير التربية

فتحي السلاوي



مطلب ترشح (*)

لاختبار الالتحاق بالمعاهد التي تدرس الاختصاصات الفنية

(دوره 2021)

الاختصاص(**): التربية الموسيقية التربية المسرحية التربية التشكيلية

اسم التلميذ(ة) و لقبه(ا):.....

المؤسسة التربوية:.....

المستوى الدراسي:.....

العنوان: نهج المدينة عدد

--	--	--	--	--	--	--

هاتف جوال التلميذ:

--	--	--	--	--	--	--

هاتف جوال الوالي:

--	--	--	--	--	--	--

رقم بطاقة التعريف الوطنية للولي

في.....

إمضاء الوالي

إمضاء التلميذ(ة)

إطار خاص بالإدارة

يشهد مدير المدرسة الإعدادية/ المعهد أن التلميذ(ة) المسجل(ة) بالمؤسسة التربوية بالمستوى الدراسي المذكور أعلاه لم يتعرض لعقوبة الرفت النهائي من المؤسسة أو من جميع المؤسسات التربوية خلال السنة الدراسية الجارية.

في.....

إمضاء المدير و طابع المؤسسة

(*) يرفق مطلب الترشح بظرفين خالصي معلوم البريد يحملان عنوان ولي التلميذ(ة) المترشح(ة) أثناء العطلة الصيفية.

(**) توقيع العلامة X في المربع المناسب

ملحوظة هامة: تسلم هذه الوثيقة مباشرة الى ادارة المؤسسة التربوية في اجل اقصاه موافق شهر ماي 2021.

اختبار الالتحاق بالمعاهد التي تدرس الاختصاصات الفنية

(دوره 2021)

202

القائمة الاسمية للتلاميذ المرشحين للاختيار

٦٣

إمضاء المدير و طابع المؤسسة

ملاحظة هامة:

يتوالى مدير المؤسسة التربوية تعمير هذا الجدول بعد التثبت من توفر شروط الترشح وتأشيره وارساله إلى المندوبية الجبوبية للتربية في أجل أقصاه الأسبوع الثالث من شهر جوان 2021.

اختبار الالتحاق بالمعاهد التي تدرس الاختصاصات الفنية

(دوره ۲۰۲۱)

本章小结

القائمة الاسمية للتلاميذ المرشحين للاختيار

(الاختصاص: التربية الموسيقية)

Digitized by srujanika@gmail.com

المندوب الجبوي للتربية

الإمضاء والختام

ملاحظة هامة:

تنوّل المندوبية الجبوبية للتربية ضبط هذا الجدول بعد التثبت من توفر شروط الترشّح وتأشيره وإرساله عن طريق
منظومة التراسل الإلكتروني علىَّة في أجل أقصاه موْقِع شير جوان 2021.

اختبار الالتحاق بالمعاهد التي تدرس الاختصاصات الفنية

(دورة ٢٠٢١)

Mediation

القائمة الاسمية للتلاميذ المترشحين للاختيار

(الاختصاص: التربية التشكيلية)

المندوب الجبوي للتربية

الإمضاء والختام

ملاحم خلطة حامة:

تتولى المندوبية الجبوبية للتربية ضبط هذا الجدول بعد النسبت من توفر شروط الترشح وتأشيره وارساله عن طريق

مختومة التراسل الإلكتروني عليه في أجل أقصاه موافق شهر جوان 2021.

اختبار الالتحاق بالمعاهد التي تدرس الاختصاصات الفنية

(دورة ٢٠٢١)

100

القائمة الاسمية للتلاميذ المرشحين للاختبار

(الاختصاص: التربية المسرحية)

۱۰

المندوب الجبوي للتربية

الإمضاء والختام

ملاحمه خاتمه:

تتولى المندوبية الجبوية للتربيـة ضبط هذا الجدول بعد التثبت من توفر شروط الترشـح وتأشيره وارساله عن طريق

مكتومة الترايل الإلكتروني عليه في أجل أقصاه موقي شهر جوان 2021.

روزنامة مختلف العمليات

المتعلقة باختبار الالتحاق بالمعاهد التي تدرس الاختصاصات الفنية

(دوره 2021)

العملية	الجهة المعنية بالتنفيذ	أجال التنفيذ	ع/ر
الاعلام بنحو المنشور والقيام بالحملات الاعلامية الجبوية	مدير الموزسات التربوية والمستشارون في الاعلام والتوجيه المدرسي والجامعي وأساتذة الاختصاص في المواد الفنية بالجهة	منذ صدور المنشور الى نهاية الأسبوع الثاني من شهر ماي 2021	01
تعمير مطالب الترشح وتقديمها إلى الموسسة التربوية	اللارميين الراغبين في اجتياز الاختبار	في أجل أقصاه موقي شهر ماي 2021	02
توجيه مطالب الترشح الى المندوبية الجبوية للتربية	مدير المدرسة الاعدادية أو المعهد	في أجل أقصاه الأسبوع الثالث من شهر جوان 2021	03
توجيه مطالب الترشح والثانوات الامنية لللارميين المرشحين إلى الادارة العامة للمرحلة الاعدادية والتعليم الثانوي	المندوبيات الجبوية للتربية	في أجل أقصاه موقي شهر جوان 2021	04
توجيه دعوات كتابية إلى اللارميين المرشحين لاجتياز الاختبار		خلال الفترة بين 05 و 10 جويلية 2021	05
إجراء الاختبارات بالمعاهد المرشحة للالتحاق بها	اللجان المشرفة على الاختبار	يوم 26 جويلية 2021	06
توجيه قائدات اللارميين المسؤولين إلى المندوبيات الجبوية للتربية المعنية	الادارة العامة للمرحلة الاعدادية والتعليم الثانوي	قبل منتصف السنة الدراسية 2022/2021	07