

# دورة المراقبة

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

امتحان البكالوريا

دورة 2019

الشعبية : الآداب

الاختبار : الفلسفة

ضارب الاختبار : 4

الحصة: 4 س

موعد موعد موعد  
يختار المرشح أحد المواضيع الثلاثة التالية:

الموضوع الأول :

هل تمكّنني الغيرية فعلا من إدراك من أكون؟

الموضوع الثاني :

"تصبح السيادة أكثر شرعية كلما ضممت للمواطن حق المقاومة"

حلل هذا القول وناقشه مبرزا حدود التلازم بين المواطن والمقاومة .

الموضوع الثالث: تحليل نص

لا يمكن للأنظمة الرمزية، باعتبارها أدوات للمعرفة وللتواصل، أن تمارس سلطة مهيكلة للواقع إلا لكونها أنظمة مهيكلة. إن السلطة الرمزية هي سلطة بناء الواقع، وهي سلطة تسعى إلى إرساء نظام معرفي. فالمعنى المباشر للعالم الاجتماعي على وجه الخصوص) يفترض ما يُعرف منطقيا بالتنزعة المحافظة. أعني تصورا متجانسا للزمان والمكان والعدد والعلة، تصوّرا يجعل الاتفاق بين العقول ممكنا. (...) إن الرموز هي وسائل الاندماج الاجتماعي بامتياز ومن حيث هي أدوات معرفة وتواصل، فهي تجعل التوافق حول العالم الاجتماعي ممكنا، ذلك التوافق الذي يساهم بالأساس في إعادة إنتاج النظام الاجتماعي. فالاندماج المنطقي هو شرط الاندماج الأخلاقي.

تساهم الثقافة السائدة في الاندماج الفعلي لأعضاء الطبقة المهيمنة (لكونها تضمن التواصل المباشر بين أعضائها كافة وتميّزهم عن سائر الطبقات الأخرى)، وتساهم أيضا في خلق اندماج موهوم للمجتمع في كليته، وبالتالي في تعطيل فعل الطبقات الخاصة. وبالإضافة إلى ذلك، فهي تعمل على تبرير النظام القائم وذلك بإقرار الفروق وإقامة المراتب وتبريرها. إن الثقافة السائدة تُنتج مفعولها الإيديولوجي بإخفاء وظيفة التقسيم تحت قناع وظيفة التواصل.(...)

لا يكفي أن نذكّر بأنه ضد جميع أشكال الخطاب الذي يتمثل في رد علاقات القوة والنزاع إلى علاقات تواصل، تظل علاقات التواصل دوما علاقات سلطة تتوقف شكلا ومضمونا على السلطة المادية أو الرمزية التي تشكّل رصيد الأعضاء أو المؤسسات المنخرطة في هذه العلاقات، والتي يمكنها أن تسمح بـ"مراكمة" سلطة رمزية. إن المنظومات الرمزية بما هي أدوات مهيكلة ومهيكلة للتواصل والمعرفة، تؤدي وظيفتها السياسية باعتبارها أدوات فرضٍ للهيمنة أو تشريع لها، وتساهم في ضمان هيمنة طبقة على أخرى (العنف الرمزي)، وذلك عندما تدعم بقوها الخاصة علاقات القوة والغلبة التي تؤسسها، مُساهمةً بذلك في تدجين الخاضعين.

جون بورديو

اللغة والسلطة الرمزية

حلل هذا النص في صيغة مقال فلسي مستعينا بالأسئلة التالية:

- أي تصور للأنظمة الرمزية يقدمه الكاتب؟ وما هي الوظائف التي تضطلع بها؟
- بأي معنى تكون الأنظمة الرمزية "هيكلة للواقع"؟
- كيف تفهم قول الكاتب: "إن الثقافة السائدة تُنتج مفعولها الإيديولوجي بإخفاء وظيفة التقسيم تحت قناع وظيفة التواصل"؟
- ضمن أي شروط يمكن للأنظمة الرمزية أن تمثل أفق تحرّر للإنسان؟