

| | |
|-----------|----|
| منشور عدد | |
| 2022 | 06 |

د-0000128-1004-07-2022

من وزير التربية

إلى

السيدات واللadies:

المندوبيين الجهويين للتربية

متفقدات و متفقدi التعليم الإعدادي والثانوي

المستشارات والمستشارين في الإعلام والتوجيه المدرسي والجامعي

مديرات ومديري المدارس الإعدادية والمعاهد العمومية والخاصة

الموضوع: تنظيم الاختبار الخاص بالالتحاق بالمعاهد التي تدرس الاختصاصات الفنية في

مفتوح السنة الدراسية 2022-2023.

المراجع:- القانون التوجيفي للتربية والتعليم المدرسي عدد 80 بتاريخ 23 جويلية 2002.

-المذكورة عدد 26671 بتاريخ 11 جوان 2002 حول نقلة التلاميد من المدارس والمعاهد

الثانوية الخاصة إلى المدارس الإعدادية والمعاهد الثانوية العمومية.

المصاحيب:- مثال لمطلب الترشح (الملحق عدد 01).

- مثال لقائمة المرشحين (الملحق عدد 02).

- 03 أمثلة لقائمات اسمية للمترشحين حسب الاختصاص (الملحق 03 و 04 و 05).

-أنموذج من استدعاء تلميذ (الملحق عدد 06).

-روزنامة مختلف العمليات المتعلقة باختبار الالتحاق بالمعاهد التي تدرس

الاختصاصات الفنية (الملحق عدد 07).

وبعد، أشرف بإعلامكم أن الاختبارات في اختصاصات التربية التشكيلية والتربية
المusicale والتربية المسرحية الخاصة بالالتحاق بالمعاهد التي تدرس بها الاختصاصات الفنية

(معهد راضية الحداد بالعمران، معهد أحمد المنوسي بقفصة، معهد بورقيبة بالمنستير) سيتّم تنظيمها بالمعاهد المذكورة يوم 19 جويلية 2022 وذلك طبقاً للشروط و الترتيب التالية:

1 : شروط الترشح:

يشارك في هذا الاختبار تلاميذ السنوات التاسعة من التعليم الأساسي المرسمون بالمدارس الإعدادية أو المعاهد (العمومية أو الخاصة) خلال السنة الدراسية 2021-2022 الذين توفر فيهم الشروط التالية:

أ- التلاميذ المرسمون بالمؤسسات التربوية العمومية:

- يشترط الارتفاع إلى السنة الأولى من التعليم الثانوي في موعد السنة الدراسية 2021-2022.
- يشترط عدم التعرض إلى عقوبة الرفت النهائي من قبل مجلس التربية/التأديب خلال المدة الدراسية المذكورة.

ب- التلاميذ المرسمون بالمؤسسات التربوية الخاصة:

بالإضافة إلى الشرطين المتابعين المتعلّقين بالتلاميذ المرسمين بالمؤسسات التربوية العمومية، فإنه يتم قبول ترشح التلاميذ المرسمين بالسنة التاسعة من التعليم الأساسي بالمؤسسات التربوية الخاصة شريطة أن تتوفر فيهم الشروط المستوجبة للنّقلة من التعليم الخاص إلى العمومي في مفتوح السنة الدراسية 2022-2023 (ضرورة التثبت من سلامة التدرج في المسار الدراسي للتلميذ وارفاق مطلب ترشحه بنسخة من دفتره المدرسي).

2 : المعاهد التي تدرس الاختصاصات الفنية والجهات المرتبطة بها:

| الجهات المرتبطة بالمعهد | الاختصاصات الفنية | طاقة الاستيعاب | المعهد | المندوبية الجهوية للتربية | ع/ر |
|--|--|----------------|----------------------------|---------------------------|-----|
| (تونس 1، تونس 2، أريانة، بن عروس، منوبة ، زغوان، نابل، بتولت، باجة، جندوبة، الكاف، سليانة) | التربية الموسيقية والتربية التشكيلية والتربية المسرحية | 90 | معهد راضية الحداد بالعمران | تونس 2 | 01 |
| (قفصة، القصرين، سidi بوزيد، توزر، قابس، قبلي) | التربية الموسيقية والتربية التشكيلية والتربية المسرحية | 90 | معهد احمد المنوسي بقفصة | قفصة | 02 |
| (مدنين، تطاوين، صفاقس 1، صفاقس 2، سوسة، المنستير، المهدية، القيروان) | التربية الموسيقية والتربية التشكيلية والتربية المسرحية | 90 | معهد بورقيبة بالمنستير | المنستير | 03 |

3 : ترتيب اجتياز الاختبار:

أ- الإعلام:

- يتولى السيدات والمسادة مدیرات ومديري المدارس الإعدادية العمومية و الخاصة:
 - ✓ تعليق هذا المنشور بمكان بارز داخل المؤسسة التربوية بما يمكن التلاميذ والأولياء و مختلف الأطراف المعنية من الاطلاع على فحواه و تسليم نسخة منه إلى أساتذة الاختصاصات الفنية.
- تتولى المندوبيات الجهوية للتربية دعوة السيدات والمسادة مدرسي المواد الفنية و المستشارين في الإعلام و التوجيه المدرسي والجامعي و مديرى المؤسسات التربوية المعنية الراجعين إليها بالنظر للقيام بحملات إعلام و تحسيس لفائدة تلاميذ سنوات التاسعة أساسى بالجهة بفحوى هذا المنشور في أجل أقصاه الأسبوع الثالث من شهر ماي 2022.

ب- ترتيب الترشح:

- يتعين على التلاميذ الراغبين في اجتياز اختبار الالتحاق بأحد المعاهد التي تدرس الاختصاصات الفنية المذكورة أن يعثروا مطالب ترشحهم طبقا للمثال المصاحب (الملحق عدد 1) مباشرة بمؤسساتهم التربوية إثر الحملات التحسيسية والإعلامية المبرمجة للغرض على أن يكون ذلك في أجل أقصاه موافق شهر ماي 2022.
- يوجه مدير المؤسسة التربوية جميع مطالب التلاميذ المترشحين إلى المندوبية الجهوية للتربية الراجع إليها بالنظر بعد التثبت من توفر الشروط المطلوبة وامضاتها وارفاقها بقائمة اسمية طبقا لأنموذج المصاحب (الملحق عدد 2) وذلك في أجل أقصاه الأسبوع الثالث من شهر جوان 2022.
- تتولى كل مندوبيّة جهوية للتربية ضبط القائمات الاسمية للتلاميذ المترشحين موزعين حسب الاختصاصات (الجدوال تكون منجزة وفق منظومة EXCEL) وموافقة الإدارة العامة للمرحلة الإعدادية والتعليم الثانوي عبر منظومة التراسل الإلكتروني "عليسا" بنسخة من كل قائمة اسمية للتلاميذ المترشحين طبقا للأمثلة المصاحبة (الملحق 03 و 04 و 05) مصحوبة بنسخ واضحة من مطالب الترشح للاختبار في أجل أقصاه موافق شهر جوان 2022.
- تتولى كل مندوبيّة جهوية للتربية توجيه دعوات كتابية إلى جميع التلاميذ المترشحين والراجعين إليها بالنظر المقبولين لاجتياز الاختبار طبقا لأنموذج المصاحب (الملحق عدد 7) وذلك خلال الفترة الممتدة من 07 إلى 16 جويلية 2022.

4 : مواصفات الاختبارات:

• اختصاص التربية التشكيلية:

يتمثل الاختبار في طرق تشكيلي لموضوع يصاغ في نص مكتوب ويمكن من:

- تقييم المكتسبات العلمية التي تحصل عليها المرشح أثناء دراسته.

- تقييم مدى قدرة المرشح التقنية على توظيف هذه المكتسبات في التعبير التشكيلي.

- محادثة مع المرشح لاستجلاء مدى اتساع ثقافته الفنية واستعداداته النفسية والوجدانية لتعامل النشاط التشكيلي.

وعلى التلميذ المرشح لهذا الاختصاص أن يصطحب معه يوم الاختبار أدوات التلوين ومواد خامات متنوعة مع ورق شفاف (نوع سيلوفان) لاستعماله في تغليف العمل المنجز.

• اختصاص التربية الموسيقية:

ينكون الاختبار من جزء شفوي وجزء تطبيقي لاستجلاء الاستعدادات الفنية لدى المرشح ويعتني على العناصر التالية:

- محادثة قصيرة مع المرشح لاستجلاء مدى اتساع ثقافته الفنية واستعداداته

النفسية والوجدانية لتعاطي النشاط الموسيقي.

- الاستعداد الصوتي من خلال أداء المرشح مثال غنائي من اختباره.

- الاستعداد الإيقاعي من خلال أداء المرشح مثال غنائي مسيرة بإيقاع المثال.

- الذاكرة اللحنية من خلال إعادة جمل مقترحة من قبل اللجنة.

- الذاكرة الإيقاعية من خلال إعادة جمل مقترحة من قبل اللجنة.

- العزف (اختياري حسب رغبة المرشح).

وعلى التلميذ المرشح لهذا الاختصاص والراغب في العزف أن يصطحب معه يوم الاختبار آلة اختصاصه في العزف.

• اختصاص التربية المسرحية:

يتمثل الاختبار من جزء شفوي وجزء تطبيقي :

- محادثة تجرها اللجنة مع المرشح لاستجلاء ثقافته الفنية واستعداداته الوجدانية.

- تمرين تطبيقي يستهدف ابراز إتقادات التلميذ المرشح أو تمرين اختياري من قبله في الارتجال المسرحي.

- تدوم المحادثة والتمرين التطبيقي لكل مترشح 10 دقائق على أقصى تقدير.
وعلى التلميذ المترشح لهذا الاختصاص أن يصطحب معه يوم الاختبار مستلزمات التمرين
التطبيقية.

5 : ترتيب اجراء الاختبارات:

- تجرى الاختبارات بصفة موحدة داخل المؤسسات التربوية المترشح لها والمذكورة
بهذا المنشور.
- يتولى المتفقدون المكلفوون بالتنسيق في المواد الفنية اقتراح أعضاء اللجان
المشرفية على الاختبار.
- تتركب كل لجنة اختبار من أستاذين (في الاختصاص الفنّي) تحت اشراف متفقد
في الاختصاص مع ضرورة التنسيق بين مراكز الاختبارات.
- يتم تحديد العدد النهائي للجان الاختبارات بعد التنسيق مع المتفقد المنسّق
وبالاعتماد على العدد الجملي للتلاميذ المترشحين في كل اختصاص فنّي.
- يتم ترتيب التلاميذ المترشحين ترتيباً تفاضلياً حسب نتيجة الاختبار في كل
اختصاص فنّي.
- يتم قبول التلاميذ حسب طاقة الاستيعاب المبرمجة بكل معهد من المعاهد
المطلوبة وعند التساوي بين متّرشحين أو أكثر يتم قبولهم بالرجوع إلى المعدل
السنوي المتحصل عليه.
- يتم إعلام التلاميذ المترشحين بنتائج الاختبارات في مختلف الاختصاصات الفنية
عن طريق المندوبيات الجهوية للتربية وذلك قبل مفتتح السنة الدراسية
2022-2023.

6: نظام الدراسة:

- تسير الدروس المتصلة بمعاهد الاختصاصات الفنية وفق البرامج المعمول بها في
سائر المعاهد مع إضافة أسبوعية في التوقيت تقدر بست (06) ساعات من
شأنها أن تدعم تكوين التلميذ في مادة الاختصاص في الفنون وضاربها اثنان (02).
 - يُضمن المبيت للوافدين من الجهات البعيدة وتسند منح دراسية للتلاميذ
المستحقين طبق الترتيب الجاري بها العمل.
-

7 : نظام التقييم والارتقاء والتوجيه المدرسي

يطبق نظام التقييم والارتقاء المعتمول به في سائر المعاهد ويوجه التلاميذ إلى مختلف الشعب وفق المقاييس المعتمول بها في بقية المعاهد.

8 : تراتيب النقلة ومغادرة الدراسة بالمعاهد التي تدرس الاختصاصات الفنية:

- تُقبل نقل التلاميذ المرسمين بالمعاهد التي تدرس الاختصاصات الفنية باعتماد نفس الإجراءات والتَّرَاتِيب المدرسية الجاري بها العمل في نقلة التلاميذ بين مختلف المعاهد العمومية الأخرى.
- يتم تعويض تلاميذ المسنة الأولى من التعليم الثانوي التاجحين في هذا الاختبار (دوره 2022) والذين تم قبول طلب مغادرتهم المعاهد التي تدرس الاختصاصات الفنية بعد التنسيق مع الإدارة العامة للمرحلة الإعدادية والتعليم الثانوي وبالرجوع إلى محاضر التقييم في الاختصاص.
وبالنسبة لما ذكر، أدعوكم إلى الحرص على تنفيذ ما ورد بهذا المنشور بكامل الدقة مع ضرورة إبلاغ محتواه للتلاميذ المعنيين ودعوة الراغبين منهم في الترشح إلى احترام الأجال والتَّرَاتِيب المذكورة، والسلام.



مطلوب ترشح (*)

لاختبار الالتحاق بالمعاهد التي تدرس الاختصاصات الفنية

(دوره 2022)

الاختصاص(**): التربية الموسيقية التربية التشكيلية التربية المسرحية

اسم التلميذ(ة) و لقبه(ا):.....

المؤسسة التربوية:.....

المستوى الدرامي:.....

العنوان: نهجالمدينةالعدد.....

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

هاتف جوال التلميذ:

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

هاتف جوال الولي:

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

رقم بطاقة التعريف الوطنية للولي

.....في.....

إمضاء الولي

إمضاء التلميذ(ة)

إطار خاص بالإدارة

يشهد مدير المدرسة الإعدادية/ المعهد أن التلميذ (ة)الـ مسجل(ة) بالمؤسسة التربوية بالمستوى الدراسي المذكور أعلاه لم يتعرض لعقوبة الرفت النهائي من المؤسسة أو من جميع المؤسسات التربوية خلال السنة الدراسية الجارية.
.....في.....

إمضاء المدير و طابع المؤسسة

(*) يرفق مطلب الترشح بظرفين خالصي معلوم البريد يحملان عنوان ولي التلميذ(ة) المترشح (ة) أثناء العملة الصيفية.

(**) توضع العلامة X في المربع المناسب.

ملاحظة هامة: تسلم هذه الوثيقة مباشرة إلى إدارة المؤسسة التربوية في أجل أقصاه موعد شهر ماي 2022.

الملحق عدد 02

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

الادارة العامة للمرحلة الاعدادية والتعليم الثانوي

المذكرة العربية للتربية

المدرسة الاعدادية/المعرب

اختبار الالتحاق بالمعاهد التي تدرس الاختصاصات الفنية

(2022 ة، ٩٥)

300000

القائمة الاسمية للتلاميذ المترشحين للاختبار

3

إمضاء المدير و طابع المؤسسة

ملاحظة هامة:

يتولى مدير المؤسسة التربوية تعديل هذا الجدول بعد التثبت من توفر شروط الترشح وتأشيره وارساله إلى المندوبية الجماعية للتربية في أجل أقصاه الأسبوع الثالث من شهر جوان 2022.

اختبار الالتحاق بالمعاهد التي تدرس الاختصاصات الفنية

(دورة 2022)

卷之三

القائمة الاسمية للتلاميذ المترشحين للاختبار

(الاختصاص : التربية الموسيقية)

المتدوب الجبوى للتربية

الامضاء والختم

ملاحظة هامة:

تم، المندوبية الجماعية للتربية ضبط هذا الجدول بعد التثبت من توفر شروط الترشح وتأشيره وإرساله عن طريق

منظومه التراسل الالكتروني علىسة في أجل أقصاه موئل شهر جوان 2022.

اختبار الالتحاق بالمعاهد التي تدرس الاختصاصات الفنية

(دورة 2022)

卷之三

القائمة الاسمية للطلاب المرشحين للامتحان

(الاختصاص : التربية التشكيلية)

ف

المندوب الجبوي للتربية

الامضاء والختم

ملاحظة هامة:

تتوالى المندوبية الجبوية للتربية ضبط هذا الجدول بعد التثبت من توفر شروط الترشح وتأشيره وارساله عن طريق

منظومة التراس ،الاكتئاب ، عليسة في أحاجي أقحاء موئل شير حوان 2022.

اختبار الالتحاق بالمعاهد التي تدرس الاختصاصات الفنية

(دورة 2022)

卷之二

القائمة الاسمية للتلاميذ المرشحين للاختيار

(الاختصاص : الترسه المسحية)

۹

المندوب الجبوي للتربية

الامضاء والختم

ملاحظة هامة:

تنوّل المندوبية الجبوبية للتربية ضبط هذا الجدول بعد التثبت من توفر شروط الترشح وتأشيره وارساله عن طريق منظومة التاسا، الاكتئان، علىسة في أحا، أقصاه ممثلاً بش جوان 2022.

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

المندوبيّة الجبوبة للتربية بـ

الملحق عدد 06

اختصاص الاختبار (*):

استدعاء المهاجرة

في اختبار الالتحاق بالمعاهد التي تدرس الاختصاصات الفنية

(دورة 2022)

الإسم ولقبه:

القسم:

المؤسسة التربوية:

تاريخ إجراء الاختبار:

التاريخ:

المكان:

ملاحظاته:

- (*) اختصاص الاختبار: التربية الموسيقية- التربية التشكيلية- التربية المسرحية.

- يتم الاستظهار ووجوباً بالاستدعاء وببطاقة التعريف المدرسية يوم الاختبار.

- يصطحب التلميذ المرت翔 لاختبار التربية الموسيقية آلة اختصاصه في العزف.

- يصطحب التلميذ المرت翔 لاختبار التربية التشكيلية أدوات التلوين ومواد وخامات متنوعة مع ورق شفاف (نوع سيلوفان) لاستعماله في تغليف العمل المنجز.

- يصطحب التلميذ المرت翔 لاختبار التربية المسرحية مستلزمات التمرين التطبيقي.



فحصنة تسلم إلى إدارة المؤسسة التربوية

أشهد أنَّ التلميذ (ة) المرسم(ة) بالسنة.....

بالمؤسسة التربوية قد تسلّمت الاستدعاء الخاص

باختبار الالتحاق بالمعاهد التي تدرس الاختصاصات الفنية (مادة الاختصاص:)

..... / (دورة 2022) بتاريخ /

إسم التلميذ(ة) ولقبه(ا) و إمضاءه(L)

روزنامة مختلف العمليات

المتعلقة باختبار الالتحاق بالمعاهد التي تدرس الاختصاصات الفنية

(دوره 2022)

| العملية | الجهة المعنية بالتنفيذ | أجال التنفيذ | ع/ر |
|---|---|---|-----|
| الاعلام يفحوى المنشور والقيام بالحملات الاعلامية الجهوية | مديرو المؤسسات التربوية والمستشارون في الاعلام والتوجيه المدرسي والجامعي وأساتذة الاختصاص في المواد الفنية بالجهة | منذ صدور المنشور الى نهاية الأسبوع الثالث من شهر ماي 2022 | 01 |
| تعمير مطالب الترشح وتقديمها إلى المؤسسة التربوية | الللاميد الراغبين في اجتياز الاختبار | في أجل أقصاه موقي شهر ماي 2022 | 02 |
| توجيه مطالب الترشح إلى المندوبية الجهوية للتربية | مدير المدرسة الاعدادية أو المعهد | في أجل أقصاه الأسبوع الثالث من شهر جوان 2022 | 03 |
| توجيه مطالب الترشح والقائمات الاسمية لللاميد المرشحين إلى الإدارة العامة للمرحلة الاعدادية والتعليم الثانوي | المندوبيات الجهوية للتربية | في أجل أقصاه موقي شهر جوان 2022 | 04 |
| توجيه دعوات كتابية إلى اللاميد المرشحين لاجتياز الاختبار | | خلال الفترة بين 07 و 16 جويلية 2022 | 05 |
| إجراء الاختبارات بالمعاهد المرشح للالتحاق بها | اللجان المشرفة على الاختبار | يوم 19 جويلية 2022 | 06 |
| توجيه قائمات اللاميد المقبولين إلى المندوبية الجهوية للتربية المعنية | الادارة العامة للمرحلة الاعدادية و التعليم الثانوي | قبل مفتح السنة الدراسية 2023/2022 | 07 |