





رزنامة التسجيل بدراسات الدكتوراه "فنون ووساطة" للسنة الجامعيّة 2025-2026

التسجيل الثاني والتسجيل الثالث

التسجيل الاستثنائي الأول (الرابع)

والتسجيل الاستثنائي الثّاني (الخامس)

| الملاحظات | الآجال | الوثائق المطلوبة | نوع العمليّة | المستوى |
|-----------|--|---|----------------|---------------------------|
| | يبدأ التسجيل الثاني والثالث من 02 ديسمبر 2025 | جدول إيداع وثائق التسجيل بالدكتوراه" فنون ووساطة" السنة الجامعية: 2026-2026 (مطبوعة موجودة على موقع المعهد) 1-وصل خلاص معاليم التسجيل. 2-نسخة من بطاقة التعريف الوطنيّة. 3-مطبوعة (www.theses.rnu.tn) ممضاة من الأستاذ المؤطّروالطالب. 4-نسخة من اتفاقية إشراف مزدوج/cotutelle (إن وجدت). 5-تقرير ممضى من الأستاذ المؤطّر حول وضعيّة التقدّم في البحث استنادا إلى الجزء المحرّر من الأطروحة الذي يكون في حدود 11000 كلمة للذين سيسجّلون في السنة الثانية، وفي حدود 25000 كلمة للذين سيسجّلون في السنة الثائلة. 6-النظام الداخلي للدكتوراه ممضى من الطالب (مطبوعة موجودة على موقع المعهد). 7-نسخة من جذاذة حضور الدروس التكوينية تحمل إمضاءات الأساتذة الذين قدّموا الدروس أو الجهة العلميّة المنظّمة. | عمليّة التسجيل | التسجيل الثاني والثالث |

| الملاحظات | الآجال | الوثائق المطلوبة | نوع العمليّة | المستوى |
|--|--|---|---|------------------------------|
| يتمّ عرض مطالب التمديد (التسجيل الر ابع والتسجيل الخامس) على أنظار لجنة الدكتوراه للمو افقة عليها، ويقع إحالة مطالب التسجيل الخامس على أنظار جامعة صفاقس للمصادقة عليها وإرسال مقرّر في التمديد. | 21 نوفمبر 2025 هو آخر أجل لتقديم مطالب التمديد | 1-مطلب كتابيّ للتسجيل الاستثنائيّ الأوّل أو الثاني يُعلّل فيه الطالب أسباب التأخير في إنجاز الأطروحة. ويكون مذيّلا برأي الأستاذ المؤطّر وتوقيعه. (مطبوعة موجودة على موقع المعهد) 2-تقرير مفصّل يُعدّه ويُمضيه الأستاذ المشرف حول التقدّم في إعداد الأطروحة وإمكانيّة إنجازها ومناقشتها في الأجال المسموح بها قانونيّا. 3-نسخة تأليفيّة من مشروع الأطروحة حول ما أُنجز وما سيُنجز (تكون في حدود ثلاث صفحات) تتضمّن وجوبا روزنامة إنجازواضحة، وتاريخا تقديريّا لإيداع الأطروحة. تُمضى هذه النسخة من الطالب ومن الأستاذ المؤطّر (خاصّ بالتسجيل الخامس). 4-نسخة من شهائد التسجيل الثلاث (التسجيل الرابع) أو الأربع (التسجيل الخامس). 5-النظام الداخلي للدكتوراه ممضى من الطالب (مطبوعة) 6-نسخة من جذاذة حضور الدروس التكوينية تحمل إمضاءات الأساتذة الذين قدموا الدروس. | المرحلة الأولى: إيداع مطالب التمديد لتحديد قائمة الطلبة المسموح لهم بالتسجيل الاستثنائي الأوّل أو الثاني | التسجيل الرابع والخامس |
| | يبدأ التسجيل إثر موافقت جامعت صفاقس على التمديد الاستثنائي | 1-وصل خلاص معاليم التسجيل. 3-نسخة من بطاقة التعريف الوطنيّة. 4-مطبوعة (www.theses.rnu.tn) ممضاة من الأستاذ المؤطّر والطالب. 5-نسخة من اتفاقية إشراف مزدوج/cotutelle (إن وجدت). 6-التزام مُمضى من الطالب حول إتمام الدروس التكوينيّة المتخلّدة بالذمّة (هذا يهمّ الطلبة الحاصلين على ماجستيرنظام إمد)، والتزامه بمناقشة أشغال التقدّم في البحث أمام لجنة الطالب (بالنسبة لمن لم يناقشْ بعدُ)، (التسجيل الرابع والتسجيل الخامس). | المرحلة الثانية: عمليّة التسجيل | التسجيل الرابع والخامس |

تذكين تُقدّ م الملفّات مباشرة إلى المعهد (مكتب الضبط).

رئيس لجنة الدكتوراه "فنون ووساطة"

الأستاذ حاتم عبيد

